

Notice pdf - Provinciae Massiliensis ac reliquae Phocensis ann_____

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Provinciae Massiliensis ac reliquae Phocensis annales sive Massilia gentilis et christiana libri tres; quibus res à Phocensibus gestae usque ad nos ab Urbis Massiliae conditu, servato temporum ordine digeruntur. Authore R. P. Joan. Bap. Guesnay, Aquensi, theologiae professore Societatis Jesu

Auteur(s) : Guesnay, Jean-Baptiste (1585-1658)

Adresse bibliographique : Lugduni, Antonii Cellier, M.DC.LVII

Description matérielle : 3 parties en 1 volume ([20]-659-[27] p. ; 108 p. (paginations continues pour les deux dernières parties)) ; In-Folio

Autre variante du titre : [R. P. Joannis Baptistae Guesnay theologi Societatis Jesu, provinciae Massiliensis ac reliquae Phocensis annales in calce, apologia duplex, edita latine altera, & altera gallice, adversus criticos Lipsonomastiges Antidicomagdalenitas.]

[Le triomphe de la Madeleine en la créance et vénération de ses saintes reliques en Provence, suivie et embrassée par toutes les nations du monde. Réponse à une lettre intitulée Les sentiments de Me Jean Launoy, etc., sur le livre que le P. Guesnay, jésuite, a fait imprimer à Lyon sous le nom de Pierre Henry et intitulé Auctarium historicum de Magdalena Massiliensi Advena.]

[Auctarium historicum de Magdalena massiliensis advena sive decretum supremi senatus aquensis, et almae universitatis censura : in libellum qui inscribitur : disquisitio disquisitionis de Magdalena Massiliensis advena, à R.P Ioan.Bapt.Guesnay Theologo societatis Jesu, conscriptae cum scholiis&obseruationibus adversus libelli autorem Ioannem Launoyum, Lipsanomastigem antidico-Magdalenitam,&disquisitae disquisitionis exquisitum criminatorem. Operâ&studio Petri Henry, provincialis, artium magistri, necnon S. Theologiae candidati Editio secunda.]

Note sur le titre et les responsabilités : Faux-titre: "R. P. Joannis Baptistae Guesnay theologi Societatis Jesu, provinciae Massiliensis ac reliquae Phocensis annales in calce, apologia duplex, edita latine altera, & altera gallice, adversus criticos Lipsonomastiges Antidicomagdalenitas". Les deux textes supplémentaires annoncés au faux-titre ont chacun une page de titre particulière: "Le triomphe de la Magdeleine, en la creance et veneration de ses saintes reliques en Provence..." et "Auctarium historicum de Magdalena Massiliensi Advena". Dus à Jean-Baptiste Guesnay sous les pseudonymes de Denis de La Sainte-Baume et Pierre Henry. Ils constituent la deuxième et troisième partie

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Approbations des 11 juin 1654, 3 juin 1654 et 1er septembre 1656 pour la première partie). Approbations des 1er décembre 1644 et 23 mai 1645 et permission du 24 mai 1645 pour la seconde partie

Note sur l'exemplaire : Reliure plein cuir en veau marbré à 6 nerfs, très abîmé coiffe arrachée